

ZAFARRANCHO MAYO

El zafarrancho de Mayo se realizó en la guarida y fue dedicado a celebrar las glorias navales.

La tripulación se dividió en dos piquetes, el primero al mando del capitán Yucatán El Terrible Carlos Torres y el otro a cargo del Mayordomo protémpore Avispón Verde Luis Muñoz con la misión de proteger la guarida, preparar el rancho y despejar las cubiertas para recibir en forma adecuada al primer grupo a su retorno del combate.

El capitán con un grupo de 20 filibusteros se dirigió al pie del monumento al capitán Arturo Prat en el centro de Santiago.

A las 1100 Hrs. tomaron posiciones junto a las demás instituciones civiles y militares que le rendían homenaje.

Después de los discursos y saludos a las autoridades, la Nao Santiago ofreció una ofrenda floral que consistió en una corona cuyas flores dibujaban la insignia de la hermandad.

Más tarde, después de finalizado el desfile de las fuer-

zas armadas volvieron a la guarida orgullosos por el deber cumplido y dejar en alto sitio a la cofradía en el círculo institucional de la sociedad chilena.

Fueron recibidos calurosamente como piquete victorioso, en el portalón se escuchaban los honores de pito y se sentían los cálidos abrazos.

Los esperaban con un anfiteatro preparado para escuchar el Trazado de rumbo encargado al Hno. Tano el Terrible Fulvio Corcioni.

Toda la tripulación con solo la excepción de los encargados de la sala de máquina, tomó sus calzos y se dispuso atenta.

Más tarde se llamó a ocupar sus lugares en las mesas dispuestas para el bucán.

Maniobras de salida de puerto, permiso otorgado por el capitán para aceptar a unos polizones invitados a abordar, cantos, discursos de saludos y agradecimiento por la grata velada fue el resto del tiempo del zafarrancho.

En resumen un 21 de Mayo pleno de Mar y muy emotivo.



++ CONTENIDO ++

-NOTICIAS
Zaf. Santiago.
Zaf. Cultural

-EDITORIAL

-BOTELLAS
Nao Copiapó Caldera
Nao de España
Legal

COPUCHAS
Renuncia de Capitán
Registro de Marca
Nuevo Corresponsal

-ARTE Y CULTURA

TRAZADO DE RUMBO

El Hno. Tano El Terrible, encargado esta vez del Trazado de Rumbo de esta navegación, versó su tema en una narración detallada de cada etapa del combate naval de Iquique, acompañado de una cortina musical y efectos especiales que lograban coincidir el ruido de los cañones, cuando a ellos se refería.

Lleno de detalles que mostraba la bravura de esos marinos que lucharon como los mas grandes hombres de mar, con salto al abordaje de la nave enemiga inclusive.

La narración fue escuchada en impresionante silencio muy influenciado por ese nudo en la garganta y ojos plenos de lágrimas que luchan por no salir.

Si ya la audiencia estaba satisfecha de emociones, Tano puso el golpe de gracia al exhibir a continuación un video de alta calidad de los restos del buque Esmeralda sumergido en la rada de Iquique y que yacen allí desde el año 1879.

La cinta video fue lograda por un grupo de amigos buzos deportivos, con el respectivo permiso de la Armada de Chile que custodia los restos. Se trata de una cinta única sin

editar, no conocida aún por un público ajeno al círculo de amigos.

Si la charla ya había sido contundente con el video y música ad hoc la sala se llenó de sentimientos de admiración y asombro al tener ante nuestra propia vista los horrores y resultados de la batalla.

Los momentos de dolor pasaron a Orzas de felicitación por la exposición, especialmente con la llegada de las primeras pólvoras y entremeses.

Volvió la alegría, la charla y el ambiente de grupo de trabajo para la otra etapa del zafarrancho.

RENUNCIA DE CAPITAN

El terrible capitán Yucatán Carlos Torres, hace uso de su compromiso que impusiera cuando aceptó la candidatura al cargo máximo, que fue de ejercerlo por solo un año.

Magnífico habría sido resistir la singladura de dos años y ser la autoridad durante el aniversario 50 de la Hermandad de la Costa, sin embargo, la salud es muy importante y la tarea que viene por el mismo festejo es inmensa.

El capitán Yucatán, dice estar agotado y ha decidido entregar el sable de

mando a su lugarteniente, pues su cuerpo fatigado requiere descanso en un camarote como el que disponía antes de asumir y desde donde pueda seguir su aporte a la cofradía como siempre lo ha hecho.

El capitán Yucatán tiene la Nao adrizada, con buen viento de popa y arcas con muchos doblones como pocas veces ha estado, no se retira vencido por los temporales ni por incapacidad, sólo por agotamiento, ha sido dura la tarea, algunos han sido muy críticos en detalles a veces poco significativos, otros presionan con mucha insistencia para gobernar el barco desde la rueda de timón de popa, en ocasiones también el capitán ha debido dar golpes de timón de esos que se cumplen a regañadientes.

En fin, la tarea ha sido dura porque también ha coincidido con un año de crisis económica donde todos están un poco alterados y el esfuerzo por mantener posiciones crea epidermis delicadas.

O sea, se trata de un movimiento estratégico que salve a nuestro capitán de un mayor esfuerzo que lo puede arrastrar a una enfermedad y que traiga nueva sabia al puente.

+++ EDITORIAL +++

Mucho se ha estudiado sobre LA SOLEDAD DEL MANDO y el desgaste personal que significa estar a cargo de un grupo humano.

Una Nao, llena de filibusteros, no escapa a la regla general, aun cuando está formada por un grupo muy especial, se trata de voluntarios, no atados a contratos ni sanciones, sólo unidos por un ideal común, el amor a la Mar y promover que más cantidad de personas aprendan a quererlo.

Por ello el mando es muy sutil, se impone por lógica, respeto mutuo y estímulo, de nada sirve el poder, la fuerza o la coerción.

Cada vez que la orden superior se lanza por el ducto inadecuado puede crear antagonismos difíciles de superar posteriormente. En las Naos de la Hermandad de la Costa, no hay esclavos, ni filibusteros de segundo orden y la vida del capitán durante el combate dependerá de la misma suerte que la de su tripulación.

Hay un grado de simbiosis entre los tripulantes, cada cual debe cumplir a cabalidad su cargo y cooperar con el del calzo vecino si ese está herido o durmiendo la mona de ron.

El cargo de capitán, parece simple, sin embargo tiene un alto costo:

1,-Económico pues inevitablemente tiene que sacar doblones de su cofre personal para gastos de representación.

2,-Tiempo, debe extraer muchas horas a su fuente laboral o al descanso para satisfacer la demanda de análisis de decisiones y participación en eventos propios del cargo.

3.-Imagen, y este es el mayor gasto, hay que disponer de un gran capital de este elemento, para que al término de la singladura, le quede un saldo suficiente que signifique un reconocimiento y respeto por parte de sus hermanos.

Es imposible que cada decisión que adopte el capitán tenga aceptación en toda la tripulación, siempre habrá algunos que no piensen igual.

Por cada decisión habrá nuevos en desacuerdo sin necesariamente ser los mismos siempre. Pero a



la suma de todos sus actuaciones existirá necesariamente un grupo de opositores.

Si la oposición es muy grande habrá Motín, si no lo es tanto, será un exceso de trabajo y agotamiento.

Recordemos que la Nao navega sólo si tiene un buen capitán y una excelente tripulación.

Editor Inquiridor : Américo

Lo indicado en el Santiaguillo no necesariamente debe ser cierto y la responsabilidad de lo expresado pasa por el grado de interpretación de cada mente pirata. Fono (56 2) 2745424 fax (56 2) 2238895.



Capitán Yucatán y Lugarteniente El Castellano frente a hermanos y autoridades en la

entrega de la ofrenda floral, futuros cadetes de la hermandad acompañaron después la insignia de flores.

BOTELLAS

NAO COPIAPO CALDERA ordena zafarrancho de combate en la playa Ramberto Cabrera para los días 24 y 25 de Junio.

Invitan a adherir y así sumarse a las fuerzas de ataque que asaltarán al buque fantasma que navega en el mar de las arenas del desierto y después a recuperarse del esfuerzo, en la playa, en una gran fogata y competencia de pesca.

Se sumarán también a rendir saludos a los hermanos que han zarpado al rol de la eternidad y cuyos nombres se encuentran grabados con mucho cariño en el Piratáreo de esa Nao.

Hno. Manuel de Luque. España, informa que con fecha 26 de Junio pasado, el Ministerio del Interior ha aprobado la inscripción oficial de la HERMANDAD DE LA COSTA IBERICA, de ámbito nacional. El número nacional asignado es el 166578-Sección 1ª.

Bichicuma Nao Valparaíso, Jaime Chávez informa en detalle y minuciosamente el estado del combate legal con ex-Guachimán y da tranquilidad a la tripulación.

REGISTRO DE MARCA

En El Santiaguillo N° 68 del mes de Abril se informó del Registro de Marca y uso del símbolo ® para los términos "Hermandad de la Costa®", "Hermandad de la Costa de Chile®", "Abordaje®", "The Tortuga Post®" e insignias.

Para los amantes de la legalidad cabe informar que se cerró el trámite con fecha 9 y 10 de Junio mediante la publicación en el Diario Oficial de la República de Chile.

Con esta publicación es posible castigar el uso no autorizado de estos términos por parte de personas ajenas a nuestra cofradía.

Este combate legal lo ganó el bichicuma de la Nao de Valparaíso Jaime Chávez por encargo de la Capitanía Nacional y sin cargo por honorarios a su cofre.

THE TORTUGA POST

Boletín informativo de la Hermandad de la Costa * Bulletin d'information des Frères de la Côte * Newsletter of the Brotherhood of the Coast * Notiziario dei Fratelli della Costa

NUEVO CORRESPONSAL TTP

El Santiaguillo se llena de orgullo por el alto honor recibido por parte del Capitán Nacional de Chile, Capitán Veneno Osvaldo Lunecke A., por designar a su editor Américo como corresponsal de SECOIN y editor de la sección española The Tortuga Post, botella-pasquín que se reparte trimestral e interna-

cionalmente a todas las capitánías nacionales para que ellas lo copien y distribuyan entre sus tripulaciones.

Hoy se reparte también vía Internet para cada hermano que quiera bajarlo.

El cargo era ocupado anteriormente por el Hno. Aldo Devoto, hoy en grato descanso junto a los bucaneros en la gran Isla Tortuga espiritual.

ZAFARRANCHO CULTURAL

El día 31 de Mayo la guarida se vistió de gala pues tenía que estar dispuesta para un combate especial.

La Nao Santiago urdió un pacto con el Centro de Estudios Históricos Lircay para realizar en conjunto una charlas sobre dos temas específicos a un público amigo y de interés de incorporarlos a estos temas de Mar.

En el evento participó la Armada de Chile, un representante del Alcalde de la Ilustre Municipalidad de Providencia, personas del Círculo de Amigos del Patrimonio Cultural de Chile, de la Comisión de Damas del Instituto O'Higginiano, Corporación de Defensa de la Soberanía, Sociedad Chilena de Historia y Geografía, Correos de Chile, Consejo Económico y Social de Providencia, Club Rotarios Santiago Norte y Club de Leones de Las Condes.

Total 11 instituciones reunidas en un piquete de 55 personas en un acto cívico de alto nivel.

La responsabilidad y los méritos corresponden principalmente a los Hnos. Vulcano, Mario Foix encargado de la Nao Santiago de las relaciones con los institutos y El Cordés Laureano Marcelli que también es relacionador público del Instituto Lircay.

El tema central se refirió a los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios y su destacada actuación en el combate naval

de Iquique, expuesto gratamente por parte de don Eduardo Donoso Varela, miembro del instituto Lircay.

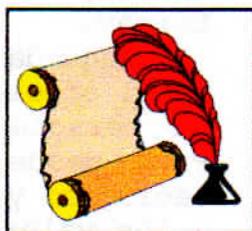
La segunda exposición la realizó el oficial de la Armada sobre la persona del Capitán Arturo Prat desde el punto de vista teológico y axiológico (relativo a los valores).

Ambas charlas, de gran interés se cerraron con unas horas de camaradería en torno a un abundante cóctel.

Encuestados posteriormente los participantes indicaron que ello había sido muy agradable, interesante y que habían descubierto en la Hermandad de la Costa un organismo sano, fuerte, participativo y especial por su forma de realizar las cosas dentro de un ambiente especialmente ceremonioso.

PARA EL ANIVERSARIO 50
DE LA HERMANDAD DE LA
COSTA FALTAN





++++++ ARTE Y CULTURA +

CANTO A PRAT

Poema de Sara Vial

Aporte del Centro de Estudios Históricos Lircay

Capitán, Capitán, tú lo sabes.
Por amor esa estrella se hundía.

Luego, todos los barcos del mundo
sobre todos los mares sabrían.

Una estrella en los mares de Chile
pura y sola, qué pura moría.

Capitán, esa estrella tan tuya.
Capitán, esa estrella tan mía.

¿La llevabas prendida en el pecho
al saltar la cubierta sombría?

La he soñado engarzada en el puño
de tu frágil espada tendida.

y en la curva de luz de tu frente
cuando te morías.

Capitán, capitán, tú lo sabes.
Tú que has dado por ella la vida.

Marineros de brisa lloraban
cuando amanecía.

Y una pálida escuadra fantasma
de infinitas banderas distintas

con sus mil capitanes cuadrados
de las aguas surgía.

Sienes blancas de blancas viseras
y viseras de sien amarilla.

Porque todos los barcos del mundo
saludaban a la que dormía.

Y tú estabas tendido en cubierta,
cuerpo azul abrazado a su herida.

Quién no entiende mirando tu sueño
que la muerte en tu muerte es la Vida.